

---

Potsdam, 29. November 2018

**Symposium zur Ausstellung *Van Gogh. Stilleben***

Mittwoch, 5. Dezember 2018, 10–19 Uhr

**Internationale Van Gogh-Experten untersuchen das Genre Stilleben im Werk des Künstlers**

Von seinem ersten Gemälde bis zu den farbstarken Blumenbildern der späten Jahre hat Vincent van Gogh (1853–1890) immer wieder Stilleben gemalt. In diesem Genre konnte er malerische Mittel und Möglichkeiten erproben: von der Vergewisserung der niederländischen Tradition des 17. Jahrhunderts – zunächst an Rembrandt, später an Jan Davidsz de Heem orientiert, über die Erfassung des Raums mit Licht und Schatten bis zum Experimentieren mit der Farbe. Van Goghs Reaktionen auf den Impressionismus zeigen sich in den Stilleben ebenso wie seine Verarbeitung von Einflüssen japanischer Farbholzschnitte. Auch in seinen Briefen ging Van Gogh immer wieder auf die Bedeutung der Stilleben für die Entwicklung seines Œuvres ein. Von den rund 800 Gemälden, die im Laufe seines Schaffens entstanden sind, sind 167 Stilleben. Umso erstaunlicher ist es, dass sich bisher noch nie eine monographische Ausstellung der Gattung des Stillebens bei Van Gogh gewidmet hat.

Die nun erste Ausstellung zu diesem Thema analysiert vom 26. Oktober 2019 bis 2. Februar 2020 im Museum Barberini, Potsdam, anhand von über 20 Gemälden die entscheidenden Etappen im Werk und Leben Van Goghs. Die Schau ist eine Zusammenarbeit mit dem Kröller-Müller Museum, Otterlo, und dem Van Gogh Museum, Amsterdam, mit Leihgaben aus dem Art Institute of Chicago und der National Gallery of Art, Washington, D. C. Schirmherr der Ausstellung ist S.E. Wepke Kingma, Botschafter des Königreichs der Niederlande in Deutschland.

Fragestellungen der Ausstellung greift das Symposium mit internationalen Van Gogh-Experten, darunter Sjraar van Heugten, Stefan Koldehoff und Marije Vellekoop, am 5. Dezember 2018 auf. Die Vorträge des Symposiums werden in dem Ausstellungskatalog zur Schau im Herbst 2019 veröffentlicht.

**Pressekontakt:**

Achim Klapp,  
Marte Kräher  
Museum Barberini  
Humboldtstr. 5–6,  
14467 Potsdam  
T +49 331 236014-305/308  
presse@museum-  
barberini.de  
www.museum-barberini.de

Mit: Sjraar van Heugten, Utrecht; Stefan Koldehoff, Köln; Dr. Michael Philipp, Museum Barberini, Potsdam; Eliza Rathbone, Washington, D. C.; Dr. Oliver Tostmann, Wadsworth Atheneum Museum of Art, Hartford, CT; Marije Vellekoop, Van Gogh Museum, Amsterdam; Prof. Dr. Michael F. Zimmermann, Katholische Universität Eichstätt  
€ 10 / ermäßigt € 8, freier Eintritt für Studierende, Anmeldung erforderlich

**Ausstellung *Van Gogh. Stilleben***

26. Oktober 2019 bis 2. Februar 2020