

# Rembrandts Orient

Westöstliche Begegnungen  
in der niederländischen Kunst  
des 17. Jahrhunderts

Schreibwerkstatt





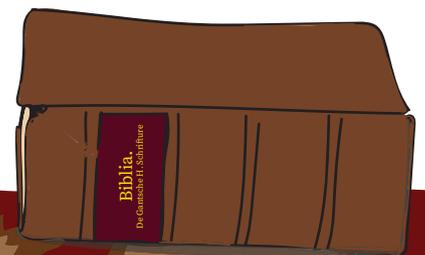
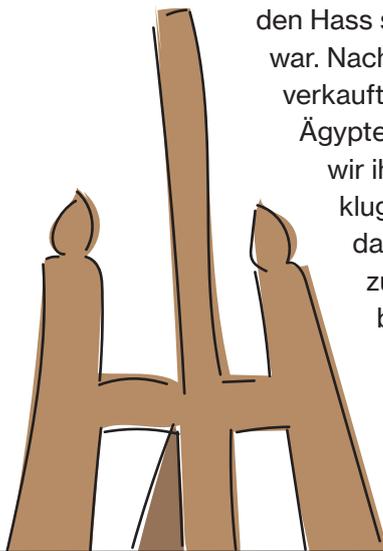
Bartholomeus Breenbergh  
*Joseph verteilt Korn in Ägypten* (1655)  
Öl auf Leinwand  
The Barber Institute of Fine Arts, Birmingham

## Wer war Bartholomeus Breenbergh?

Bartholomeus Breenbergh (1598-1657) war ein niederländischer Künstler, der in seiner Jugend über zehn Jahre in Rom lebte. Dies beeinflusste seine Art, zu malen, wie auch die Motive, die in seinen Bildern zu sehen sind. Um 1630 kehrte er nach Amsterdam zurück, wo er 25 Jahre später die biblische Erzählung „Josef verteilt Korn in Ägypten“ malte.

### Der Maler und das Bild

Breenbergh erzählt uns in seinem Bild eine Geschichte des Alten Testaments. Der aus Palästina stammende Josef ist die Hauptfigur dieser Erzählung. Er zog den Hass seiner Halbbrüder auf sich, da er der Lieblingssohn seines Vaters war. Nachdem seine Brüder zunächst versucht hatten, ihn umzubringen, verkauften sie ihn an eine vorbeiziehende Karawane. So kam Josef nach Ägypten und wurde dort zum Verwalter des Pharaos. Im Bild sehen wir ihn prunkvoll gekleidet vor einem Kornspeicher stehen. Er hatte klugerweise Kornvorräte speichern lassen, die nun in einer Dürrezeit an das Volk verkauft werden können. Gegenüber von Josef ist der Pharao zu sehen, der vom Balkon seines Palastes die Verteilung des Kornes beobachtet. Später kommen auch seine Brüder nach Ägypten, um Korn zu kaufen. Josef verzeiht ihnen und stellt fest, dass sich auch die Brüder zum Positiven verändert haben. Der Maler bemühte sich darum, die erzählte Geschichte in den Orient zu versetzen. Da er Ägypten jedoch nicht kannte, malte er einen Ort, der an Rom und seine antiken Bauten erinnert.



## Wähle aus!

1. Im Bild passiert vieles gleichzeitig. Suche Dir eine einzelne Figur oder eine Figurengruppe aus und überlege Dir, was diese Menschen gerade erleben. Erfinde hierzu eine kleine Geschichte! Du kannst auch erzählen, was vor dem Moment passierte, den wir im Bild sehen, und was sich danach ereignet.

2. Die Josefsgeschichte spielt in einer schwierigen Zeit, in der die Menschen von Hunger geplagt wurden. Wie zeigen sich im Bild der Zusammenhalt und die Solidarität der Menschen untereinander? Lege hierzu zunächst eine Stichwortsammlung an. Benutze diese Wortsammlung, um daraus Stichpunkte in ganzen Sätzen, eine Kurzgeschichte oder ein Gedicht zu formulieren!

3. Auch in der heutigen Zeit erleben wir in unserer Gesellschaft Herausforderungen durch das Corona-Virus. Hast Du in dieser Zeit erlebt, dass Menschen sich hilfsbereit und solidarisch verhalten haben? Oder hast Du Vorschläge, wie man sich gegenseitig unterstützen könnte? Wie werden in einer Gesellschaft Werte wie Solidarität und Zusammenhalt gefördert? Welche Rolle spielen dabei, zum Beispiel, religiöse Ausübungen, philosophische Ansätze oder etwa der Staat, seine Gesetze und die Regierung?

